

Cadres et tango ...

Dernièrement, la Bonne Entente Salloise animait une "semaine argentine" dans la galerie marchande de Carrefour ; même si l'initiation aux techniques de base de l'encadrement artistique n'a pas déplacé les foules, cet événement exceptionnel fut l'occasion de faire apprécier les œuvres réalisées sur le thème de ce fabuleux pays d'Amérique du sud avec, à souligner, le soutien de son ambassade.

Ce fut aussi l'occasion de rencontres attachantes (des artistes de tous poils, un conservateur de musée, deux sportifs de haut niveau, un chef cuisinier de renom,...), voire insolites (un Argentin rescapé de la dictature des militaires, une dame qui nous fait momentanément garder son petit chien, des visiteurs souhaitant passer commande,...)

Quelques démonstrations de tracé d'ovales et figures géométriques diverses ont été suivies cependant avec surprise et intérêt, et beaucoup de renseignements fournis sur l'Association (encadrement, bien sûr, mais aussi marche, occitan,...); les contacts sont pris. Au total, 3 journées globalement positives...A suivre !

Dernier après-midi, cerise sur le gâteau dans ce décor artistiquement planté par Michel et son équipe, place à la danse...

Un beau succès pour Por ti Tango de Narbonne avec Edouardo de Barcelona y Ga(st)by la Magnifica soutenus, en la circonstance, par les maestros biterrois de Za dance : jolies démonstrations, séances d'initiation très suivies et pratiques pour tous se sont succédées tout au long de ce bel après-midi, point final d'une opération originale des plus réussies...

Michel Sournies
5 mai 2013