



Jean Camp

né le 6 février 1891 à Salles
décédé le 22 janvier 1968 à Paris

Notes sur Jean Camp données par Rosette Brieu, famille de Jean Camp le 30 novembre 2013.

Jean Camp est né en 1891, (mort en 1968) à Salles d'Aude dans une famille de propriétaires viticulteurs. Sa maison natale est dans la rue du fer à cheval. Elle fut partagée en deux lors du partage familial. La deuxième partie était à son frère Louis.

Le fils de Jean Camp, André Camp est mort à Paris en 2004. Il fit don de ses archives personnelles, familiales et en particulier celles de son père aux archives de l'ORTF. André était journaliste, écrivain hispanisant (par hérédité de son père Jean).

Jean Camp était très attaché à Salles. Il subira l'influence du Languedoc et de son terroir. Son œuvre sera marquée de cette influence. Tous ses voyages le rapprochent de la langue occitane : Espagne, Amérique Latine, Mexique.

Il quitte Salles avec sa famille avant la guerre de 14 (mévente du vin). Ses parents vendront du vin aux parisiens (Levallois-Perret).

Il fit ses études à La Trinité de Béziers puis à Paris. Il fut professeur à Nîmes, puis à Paris, conseiller culturel à l'Ambassade de France au Mexique, plusieurs fois chef de cabinet au sein du ministère de l'Éducation nationale, directeur de l'Institut français de l'Amérique Latine.

Il était officier de la Légion d'honneur, médaillé de la Résistance, de la "Medal of Freedom (États Unis), Commandeur de l'Ordre d'Isabelle la Catholique (Espagne), médaillé des Ordres de l'Aigle aztèque (Mexique) et du Condor des Andes (Bolivie). Il fut un fondateur des Décades de Provence. Il est revenu dans sa maison natale jusqu'au décès de sa sœur Marie qui était pianiste. Ses œuvres sont classiques ou modernes ou dramatiques. Il a écrit des ouvrages sur l'Hispanisme et les pays de la langue latine.

La pièce "Trencavel" en 1923 est un drame paysan, la pièce "Le sol commande" fut jouée en 1927 à Coursan. "De mes treilles" est un recueil de poèmes (en 1952), "Vendanges faites" recueil de sonnets (1968). Pendant quelques étés, il publia un journal satirique "Le cri de Saint-Pierre".

Les titres de ses œuvres sont évocateurs.

Jean Camp a collaboré avec André Castelot pour la collection "Présence de l'histoire".

Le père de Jean Camp était Fernand né en 1858 qui passa sa vie à Salles (mort à 90 ans en 1948). C'était un artiste, peintre, musicien et écrivain en langue d'Oc. Il collabora à la revue régionale "La cigalo Narbouneso". Il créa et dirigea avec son frère Alfred Camp la chorale de Salles. Le fils d'Alfred Camp (Joseph) occupa les fonctions de secrétaire de mairie dans les années 40.

Jean Camp très attaché au village a monté un spectacle "A perte de R'vue". Il l'a présenté à Salles le dimanche 27 septembre 1908 devant un public et les familles Hourantier, Milhau, Tabariès, Buscailhon, Boyer et Camp bien sûr.